

Задание 16. Знаки препинания в ССП и в предложении с однородными членами**ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОСОЧИНЁННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ И В ПРЕДЛОЖЕНИИ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ**

В этом задании проверяются знания двух пунктограмм:

1. **Запятые в простом предложении с однородными членами.**
2. **Запятые в сложносочинённом предложении, части которого соединяют сочинительные союзы, в частности, союз И.**

Цель: найти ДВА предложения, в которых нужно поставить ПО ОДНОЙ запятой в каждом. Не две, не три (а такое бывает!) запятых, а одну. При этом нужно указывать номера тех предложений, где была ПОСТАВЛЕНА пропущенная запятая, так как бывают такие случаи, что в предложении уже есть запятая например, при деепричастном обороте. Её мы не считаем.

Не следует искать запятые при различных оборотах, вводных словах и в СПП: по спецификации в данном задании проверяются лишь три указанные пунктограммы. Если в предложении будут необходимы запятые на другие правила, они уже будут расставлены

Верным будет ответ из двух цифр, от 1 до 5, в любой последовательности, без запятых и пробелов, например: 15, 12, 34.

Условные обозначения:

ОЧ — однородные члены.

ССП — сложносочинённое предложение.

Алгоритм выполнения задания должен быть таким:

1. Определяем количество основ.
2. Если предложение простое, то находим в нём ВСЕ ряды однородных членов и обращаемся к правилу.
3. Если основ две, то это сложное предложение, и каждая часть рассматривается отдельно (см. пункт 2).

Не забываем, что однородные подлежащие и сказуемые создают НЕ сложное, а простое осложнённое предложение.

15.1 ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ

Однородные члены предложения — это такие члены, которые отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же члену предложения. Однородные члены предложения (как главные, так второстепенные) всегда соединены сочинительной связью, с союзом или без него.

Например: В «Детских годах Багрова-внука» С. Аксаков с подлинно поэтическим воодушевлением описывает и летние, и зимние картины русской природы.

В данном предложении есть один ряд ОЧ, это два однородных определения.

В одном предложении может быть несколько рядов однородных членов. Так, в предложении *Вскоре ударил тяжёлый ливень и покрыл шумом дождевых потоков и порывы ветра, и стоны соснового бора* рядов два: два сказуемых, *ударил и покрыл*; два дополнения, *порывы и стоны*.

Обратите внимание: в каждом ряду ОЧ действуют свои ситуационные правила.

Рассмотрим различные схемы предложений с ОЧ и сформулируем правила постановки запятых.

15.1.1. Ряд однородных членов, соединённых ТОЛЬКО интонацией, без союзов.

Общая схема: О, О, О.

Правило: если два или несколько ОЧ соединены только интонацией, между ними запятая ставится.

Пример: *На натюрморте изображены жёлтые, зелёные, красные яблоки.*

15.1.2 Два однородных члена соединены союзом И, ДА (в значении И), ЛИБО, ИЛИ

Общая схема: О и/да/либо/или О.

Правило: если два ОЧ соединены одиночным союзом И/ДА, между ними запятая не ставится.

Пример 1: *На натюрморте изображены жёлтые и красные яблоки.*

Пример 2: *Везде её встречали весело и дружелюбно.*

Пример 3: *Только ты да я останемся жить в этом доме.*

Пример 4: *Я приготовлю рис с овощами либо плов.*

15.1.3 Последний ОЧ присоединён союзом И.

Общая схема: О, О и О.

Правило: Если последний однородный член присоединяется союзом и, то запятая перед ним не ставится.

Пример: *На натюрморте изображены жёлтые, зелёные и красные яблоки.*

15.1.4. Однородных членов больше двух и союз И повторяется хотя бы дважды

Правило: При различных комбинациях союзного (пункт 15.1.2) и бессоюзного (пункт 15.1.1) сочетания однородных членов предложения соблюдается правило: если однородных членов больше двух и союз И повторяется хотя бы дважды, то запятая ставится между всеми однородными членами

Общая схема: О, и О, и О.

или

Общая схема: и О, и О, и О.

Пример 1: *На натюрморте изображены жёлтые, и зелёные, и красные яблоки.*

Пример 2: *На натюрморте изображены и жёлтые, и зелёные, и красные яблоки.*

Более сложные примеры:

Пример 3: *От дома, от деревьев, и от голубятни, и от галерей — от всего побежали далеко длинные тени.*

Два союза и, четыре ОЧ. Запятая между ОЧ.

Пример 4: *Было грустно и в весеннем воздухе, и на темневшем небе, и в вагоне.* Три союза и, три ОЧ. Запятая между ОЧ.

Пример 5: *Дома, и деревья, и тротуары были укрыты снегом.* Два союза и, три ОЧ. Запятая между ОЧ.

Обратите внимание, после последнего ОЧ нет запятой, ибо это не между ОЧ, а после него.

Именно эта схема часто воспринимается за ошибочную и несуществующую, учтите это при выполнении задания.

Обратите внимание: данное правило работает лишь при условии, что союз И повторяется в одном ряду ОЧ, а не во всём предложении.

Рассмотрим примеры.

Пример 1: *По вечерам за столом собирались дети и взрослые и читали вслух.* Сколько рядов? Два: *дети и*

взрослые, собирались и читали. Союз и не повторяется в каждом ряду, он употреблён по одному разу. Поэтому запятое НЕ ставится по правилу 15.1.2.

Пример 2: Вечером Вадим ушёл в свою комнату и сел перечитывать письмо и писать ответ. Два ряда: ушёл и сел; сел (зачем? с какой целью?) перечитывать и писать.

15.1.5 Однородные члены соединены союзом А, НО, ДА(=но)

Схема: О, а/но/да О

Правило: При наличии союза А, НО, ДА(=но) запятые ставятся.

Пример 1: Ученик пишет быстро, но неаккуратно.

Пример 2: Малыш уже не хныкал, а плакал навзрыд.

Пример 3: Мал золотник, да дорог.

15.1.6 При однородных членах повторяются союзы НИ, НИ;НЕ ТО, НЕ ТО;ТО, ТО;ЛИБО, ЛИБО ИЛИ, ИЛИ

Схема: О, или О, или О

Правило: при двукратном повторении других союзов (кроме И) ни, ни; не то, не то; то, то; либо, либо; или, или запятая ставится всегда:

Пример 1: А старик расхаживал по комнате и то вполголоса напевал псалмы, то внушительно поучал дочь.

Обратите внимание, что в предложении имеются также однородные обстоятельства и дополнения, но мы их не выделяем для более чёткой картины.

После сказуемого «расхаживал» запятой нет! Но если бы вместо союза И ТО, И ТО был бы просто И, запятых было целых три (по правилу 15.1.4)

15.1.7. При однородных членах имеются двойные союзы.

Правило: При двойных союзах запятая ставится перед второй его частью. **Это союзы как... так и; не только... но и; не столько... сколько; насколько... настолько; хотя и... но; если не... то; не то что... но; не то чтобы... а; не только не, а, скорее...** чем и другие.

Примеры: Я имею поручение как от судьи, так равно и от всех наших знакомых.

Грин был не только великолепным пейзажистом и мастером сюжета, но был еще и очень тонким психологом.

Мама не то что сердилась, но все-таки была недовольна.

Туманы в Лондоне бывают если не каждый день, то через день непременно.

Он был не столько расстроен, сколько удивлен сложившейся ситуацией.

Обратите внимание, что каждая часть двойного союза стоит ПЕРЕД ОЧ, что очень важно учитывать при выполнении задания 7 (тип «ошибка на однородные члены») мы уже встречались с этими союзами.

15.1.8. Часто однородные члены соединяются попарно

Общая схема: Схема: О и О, О и О

Правило: При попарном объединении второстепенных членов предложения запятая ставится между парами (союз И дей-

ствует локально, только внутри групп):

Пример 1: Аллеи, засаженные сиренями и липами, вязами и тополями, вели к деревянной эстраде.

Пример 2: Песни были разные: про радость и горе, день прошедший и день грядущий.

Пример 3: Книжки по географии и туристские справочники, друзья и случайные знакомые твердили нам, что Ропотамо – один из самых красивых и диких уголков Болгарии.

15.1.9. Не являются однородными, поэтому не выделяются запятыми:

Ряд повторов, имеющих усилительный оттенок — это не однородные члены.

А снег шёл и шёл.

Простые осложнённые сказуемые также не являются однородными

Сказал так сказал, пойду проверю.

Фразеологизмы с повторяющимися союзами не являются однородными членами

Ни то ни сё, ни рыба ни мясо; ни свет ни заря; ни день ни ночь

Если в предложении есть неоднородные определения, которые стоят перед поясняемым словом и характеризуют один предмет с разных сторон, между ними нельзя вставить союз и.

Из глубины цветка неожиданно поднялся сонный золотистый шмель.

15.2. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОСОЧИНЁННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

Сложносочинёнными называются сложные предложения, в которых простые предложения равноправны по смыслу и связаны сочинительными союзами. Части сложносочинённого предложения не зависят друг от друга и составляют одно смысловое целое.

Пример: Три раза зимовал он в Мирном, и каждый раз возвращение домой казалось ему пределом человеческого счастья.

В зависимости от вида сочинительного союза, который связывает части предложения, все сложносочинённые предложения (ССП) делятся на три основных разряда:

- 1) ССП с соединительными союзами (и; да в значении и; ни ..., ни; тоже; также; не только ..., но и; как ..., так и);
- 2) ССП с разделительными союзами (то ..., то; не то ..., не то; или; либо; то ли ..., то ли);
- 3) ССП с противительными союзами (а, но, да в значении но, однако, зато, но зато, только, же).

15.2.1 Основное правило постановки запятой в ССП.

Запятая между частями сложного предложения ставится по основному правилу, то есть ВСЕГДА, за исключением особых условий, которые ограничивают действие этого правила. Об этих условиях сказано во второй части правила. В любом случае, чтобы определить, является ли предложение сложным, необходимо найти его грамматические основы. Что нужно учитывать при этом:

а) Далеко не всегда каждое простое предложение может иметь и подлежащее, и сказуемое. Так, частотны предложения с одной **безличной частью**, со сказуемым в **неопределённо-личном предложении**. Например: Много труда предстоит ему, и он это знал.

Схема: [предстоит], и [он знал].

В дверь позвонили, и никто не сдвинулся с места.

Схема: [позвонили], и [никто не сдвинулся].

б) Подлежащее может быть выражено местоимениями, как личными, так и других разрядов: Я вдруг услышал до боли знакомый голос, и это вернуло меня к жизни.

Схема: [Я услышал], и [это вернуло]. Не теряйте местоимения в роли подлежащего, если оно дублирует подлежащее из первой части! Это два предложения, у каждого своя основа, например: Художник был хорошо знаком со всеми гостями, и он немного удивился, увидев незнакомое ему лицо.

Схема: [Художник был знаком], и [он удивился]. Сравним с аналогичной конструкцией в простом предложении: Художник был хорошо знаком со всеми гостями и немного удивился, увидев незнакомое ему лицо. [ОСказ и ОСказ].

в) Поскольку сложное предложение состоит из двух простых, то вполне вероятно, что каждое из них может иметь однородные члены в своём составе. Запятые ставятся и по правилу однородных членов, и по правилу сложносочинённого предложения. Например: Листья багряные, золотые падали тихо на землю, и ветер кружил их в воздухе и подбрасывал. Схема предложения : [Листья падали], и [ветер ОСказ и ОСказ].

15.2.2 Особые условия постановки знаков в сложносочинённом предложении

В школьном курсе русского языка единственным условием, при котором между частями сложного предложения не ставится запятая, есть наличие **общего второстепенного члена**.

Самое сложное для учащихся — это понять, есть ли **общий второстепенный член предложения**, который даст право не ставить запятую между частями, или его нет. Общий — значит, относящийся одновременно и к первой части, и ко второй. **Если общий член есть — запятая между частями ССП не ставится**. Если он есть, то во второй части не может быть аналогичного второстепенного члена, он только один, стоит в самом начале предложения. Рассмотрим простые случаи:

Пример 1: Через год дочка пошла в школу и мама смогла выйти на работу.

Оба простых предложения в равной мере могут претендовать на обстоятельство времени «через год». Что случилось **через год**? Дочка пошла в школу. Мама смогла выйти на работу.

Перестановка общего члена в конец предложения меняет смысл: Дочка пошла в школу, и мама смогла выйти на работу через год. И теперь этот второстепенный член уже не общий, а относится лишь ко второму простому предложению. Поэтому для нас так важно во-первых, место общего члена, **только начало предложения**, а во вторых, общий смысл предложения.

Пример 2: К вечеру ветер утих и начало подмораживать. Что произошло **к вечеру**? Ветер утих. Начало подмораживать.

Теперь **более сложный пример 1:** На окраине города снег уже начал подтаивать, и здесь уже была вполне весенняя картина. В предложении два обстоятельства, у каждого простого — своё. Именно поэтому **запятая поставлена**. Общего второстепенного члена нет. Таким образом, наличие второго второстепенного члена такого же типа (места, времени, цели) во втором предложении даёт право поставить запятую.

Пример 2: К ночи температура у мамы поднялась ещё больше, и мы не спали всю ночь. Нет оснований относить обстоятельство «к ночи» ко второй части сложного предложения, поэтому **запятая ставится**.

Необходимо отметить, что бывают и другие случаи, при которых запятая не ставится между частями сложносочинённого предложения. К ним относится наличие общего вводного слова, общей придаточной части, а также двух предложений неопределённо-личных, безличных одинаковых по структуре, восклицательных. Но эти случаи не включались в задания ЕГЭ, и в пособиях они не представлены и в школьном курсе не изучаются.