

**Задание 16. Знаки препинания в ССП и в предложении с однородными членами****ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОСОЧИНЁННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ И В ПРЕДЛОЖЕНИИ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ**

В этом задании проверяются знания двух пунктограмм:

1. Запятые в простом предложении с однородными членами.
2. Запятые в сложносочинённом предложении, части которого соединяют сочинительные союзы, в частности, союз И.

**Цель:** найти ДВА предложения, в которых нужно поставить ПО ОДНОЙ запятой в каждом. Не две, не три (а такое бывает!) запятых, а одну. При этом нужно указывать номера тех предложений, где была ПОСТАВЛЕНА пропущенная запятая, так как бывают такие случаи, что в предложении уже есть запятая например, при деэпричастном обороте. Её мы не считаем.

*Не следует искать запятые при различных оборотах, вводных словах и в СПП: по спецификации в данном задании проверяются лишь три указанные пунктограммы. Если в предложении будут необходимы запятые на другие правила, они уже будут расставлены*

Верным будет ответ из двух цифр, от 1 до 5, в любой последовательности, без запятых и пробелов, например: 15, 12, 34.

Условные обозначения:

ОЧ — однородные члены.

ССП — сложносочинённое предложение.

**Алгоритм выполнения задания должен быть таким:**

1. Определяем количество основ.
2. Если предложение простое, то находим в нём ВСЕ ряды однородных членов и обращаемся к правилу.
3. Если основ две, то это сложное предложение, и каждая часть рассматривается отдельно (см. пункт 2).

Не забываем, что однородные подлежащие и сказуемые создают НЕ сложное, а простое осложнённое предложение.

**15.1 ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ**

Однородные члены предложения — это такие члены, которые отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же члену предложения. Однородные члены предложения (как главные, так второстепенные) всегда соединены сочинительной связью, с союзом или без него.

*Например: В «Детских годах Багрова-внука» С. Аксаков с подлинно поэтическим воодушевлением описывает и летние, и зимние картины русской природы.*

В данном предложении есть один ряд ОЧ, это два однородных определения.

В одном предложении может быть несколько рядов однородных членов. Так, в предложении *Вскоре ударил тяжёлый ливень и покрыл шумом дождевых потоков и порывы ветра, и стоны соснового бора* рядов два: два сказуемых, *ударил и покрыл*; два дополнения, *порывы и стоны*.

Обратите внимание: в каждом ряду ОЧ действуют свои ситуационные правила.

Рассмотрим различные схемы предложений с ОЧ и сформулируем правила постановки запятых.

**15.1.1. Ряд однородных членов, соединённых ТОЛЬКО интонацией, без союзов.**

**Общая схема:** О, О, О.

**Правило:** если два или несколько ОЧ соединены только интонацией, между ними запятая ставится.

**Пример:** *На натюрморте изображены жёлтые, зелёные, красные яблоки.*

**15.1.2 Два однородных члена соединены союзом И, ДА (в значении И), ЛИБО, ИЛИ**

**Общая схема:** О и/да/либо/или О.

**Правило:** если два ОЧ соединены одиночным союзом И/ДА, между ними запятая не ставится.

**Пример 1:** *На натюрморте изображены жёлтые и красные яблоки.*

**Пример 2:** *Везде её встречали весело и дружелюбно.*

**Пример 3:** *Только ты да я останемся жить в этом доме.*

**Пример 4:** *Я приготовлю рис с овощами либо плов.*

**15.1.3 Последний ОЧ присоединён союзом И.**

**Общая схема:** О, О и О.

**Правило:** Если последний однородный член присоединяется союзом и, то запятая перед ним не ставится.

**Пример:** *На натюрморте изображены жёлтые, зелёные и красные яблоки.*

**15.1.4. Однородных членов больше двух и союз И повторяется хотя бы дважды**

**Правило:** При различных комбинациях союзного (пункт 15.1.2) и бессоюзного (пункт 15.1.1) сочетания однородных членов предложения соблюдается правило: если однородных членов больше двух и союз И повторяется хотя бы дважды, то запятая ставится между всеми однородными членами

**Общая схема:** О, и О, и О.

или

**Общая схема:** и О, и О, и О.

**Пример 1:** *На натюрморте изображены жёлтые, и зелёные, и красные яблоки.*

**Пример 2:** *На натюрморте изображены и жёлтые, и зелёные, и красные яблоки.*

**Более сложные примеры:**

**Пример 3:** *От дома, от деревьев, и от голубятни, и от галерей — от всего побежали далеко длинные тени.*

Два союза и, четыре ОЧ. Запятая между ОЧ.

**Пример 4:** *Было грустно и в весеннем воздухе, и на темневшем небе, и в вагоне.* Три союза и, три ОЧ. Запятая между ОЧ.

**Пример 5:** *Дома, и деревья, и тротуары были укрыты снегом.* Два союза и, три ОЧ. Запятая между ОЧ.

Обратите внимание, после последнего ОЧ нет запятой ибо это не между ОЧ, а после него.

**Именно эта схема часто воспринимается за ошибочную и несуществующую, учтите это при выполнении задания.**

Обратите внимание: данное правило работает лишь при условии, что союз И повторяется в одном ряду ОЧ, а не во всём предложении.

Рассмотрим примеры.

**Пример 1:** *По вечерам за столом собирались дети и взрослые и читали вслух.* Сколько рядов? Два: *дети и*

*взрослые, собирались и читали.* Союз и не повторяется в каждом ряду, он употреблён по одному разу. Поэтому запятое НЕ ставится по правилу 15.1.2.

Пример 2: *Вечером Вадим ушёл в свою комнату и сел перечитывать письмо и писать ответ.* Два ряда: ушёл и сел; сел (зачем? с какой целью?) перечитывать и писать.

### 15.1.5 Однородные члены соединены союзом А, НО, ДА(=но)

Схема: О, а/но/да О

Правило: При наличии союза А, НО, ДА(=но) запятые ставятся.

Пример 1: *Ученик пишет быстро, но неаккуратно.*

Пример 2: *Малыш уже не хныкал, а плакал навзрыд.*

Пример 3: *Мал золотник, да дорог.*

### 15.1.6 При однородных членах повторяются союзы НИ, НИ;НЕ ТО, НЕ ТО;ТО, ТО;ЛИБО, ЛИБО ИЛИ, ИЛИ

Схема: О, или О, или О

Правило: при двукратном повторении других союзов (кроме И) ни, ни; не то, не то; то, то; либо, либо; или, или запятая ставится всегда:

Пример 1: *А старик расхаживал по комнате и то вполголоса напевал псалмы, то внушительно поучал дочь.*

Обратите внимание, что в предложении имеются также однородные обстоятельства и дополнения, но мы их не выделяем для более чёткой картины.

**После сказуемого «расхаживал» запятой нет!** Но если бы вместо союза И ТО, И ТО был бы просто И, запятых было целых три (по правилу 15.1.4)

### 15.1.7. При однородных членах имеются двойные союзы.

Правило: При двойных союзах запятая ставится перед второй его частью. **Это союзы как... так и; не только... но и; не столько... сколько; насколько... настолько; хотя и... но; если не... то; не то что... но; не то чтобы... а; не только не, а, скорее...** чем и другие.

Примеры: *Я имею поручение как от судьи, так равно и от всех наших знакомых.*

*Грин был не только великолепным пейзажистом и мастером сюжета, но был еще и очень тонким психологом.*

*Мама не то что сердилась, но все-таки была недовольна.*

*Туманы в Лондоне бывают если не каждый день, то через день непременно.*

*Он был не столько расстроен, сколько удивлен сложившейся ситуацией.*

Обратите внимание, что каждая часть двойного союза стоит ПЕРЕД ОЧ, что очень важно учитывать при выполнении задания 7 (тип «ошибка на однородные члены») мы уже встречались с этими союзами.

### 15.1.8. Часто однородные члены соединяются попарно

Общая схема: Схема: О и О, О и О

Правило: При попарном объединении второстепенных членов предложения запятая ставится между парами (союз И дей-

ствует локально, только внутри групп):

Пример 1: *Аллеи, засаженные сиренями и липами, вязами и тополями, вели к деревянной эстраде.*

Пример 2: *Песни были разные: про радость и горе, день прошедший и день грядущий.*

Пример 3: *Книги по географии и туристские справочники, друзья и случайные знакомые твердили нам, что Ропотамо – один из самых красивых и диких уголков Болгарии.*

### 15.1.9. Не являются однородными, поэтому не выделяются запятыми:

Ряд повторов, имеющих усилительный оттенок — это не однородные члены.

*А снег шёл и шёл.*

Простые осложнённые сказуемые также не являются однородными

*Сказал так сказал, пойду проверю.*

Фразеологизмы с повторяющимися союзами не являются однородными членами

*Ни то ни сё, ни рыба ни мясо; ни свет ни заря; ни день ни ночь*

Если в предложении есть неоднородные определения, которые стоят перед поясняемым словом и характеризуют один предмет с разных сторон, между ними нельзя вставить союз и.

*Из глубины цветка неожиданно поднялся сонный золотистый шмель.*

## 15.2. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОСОЧИНЁННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

**Сложносочинёнными называются сложные предложения, в которых простые предложения равноправны по смыслу и связаны сочинительными союзами. Части сложносочинённого предложения не зависят друг от друга и составляют одно смысловое целое.**

Пример: *Три раза зимовал он в Мирном, и каждый раз возвращение домой казалось ему пределом человеческого счастья.*

В зависимости от вида сочинительного союза, который связывает части предложения, все сложносочинённые предложения (ССП) делятся на три основных разряда:

- 1) ССП с соединительными союзами (и; да в значении и; ни ..., ни; тоже; также; не только ..., но и; как ..., так и);
- 2) ССП с разделительными союзами (то ..., то; не то ..., не то; или; либо; то ли ..., то ли);
- 3) ССП с противительными союзами (а, но, да в значении но, однако, зато, но зато, только, же).

### 15.2.1 Основное правило постановки запятой в ССП.

Запятая между частями сложного предложения ставится по основному правилу, то есть ВСЕГДА, за исключением особых условий, которые ограничивают действие этого правила. Об этих условиях сказано во второй части правила. В любом случае, чтобы определить, является ли предложение сложным, необходимо найти его грамматические основы. Что нужно учитывать при этом:

а) Далеко не всегда каждое простое предложение может иметь и подлежащее, и сказуемое. Так, частотны предложения с одной **безличной частью**, со сказуемым в **неопределённо-личном предложении**. Например: *Много труда предстоит ему, и он это знал.*

Схема: [предстоит], и [он знал].

*В дверь позвонили, и никто не сдвинулся с места.*

Схема: [позвонили], и [никто не сдвинулся].

б) Подлежащее может быть выражено местоимениями, как личными, так и других разрядов: Я вдруг услышал до боли знакомый голос, и это вернуло меня к жизни.

Схема: [Я услышал ], и [это вернуло ]. Не теряйте местоимения в роли подлежащего, если оно дублирует подлежащее из первой части! Это два предложения, у каждого своя основа, например: Художник был хорошо знаком со всеми гостями, и он немного удивился, увидев незнакомое ему лицо.

Схема: [Художник был знаком], и [он удивился ]. Сравним с аналогичной конструкцией в простом предложении: Художник был хорошо знаком со всеми гостями и немного удивился, увидев незнакомое ему лицо. [ОСказ и ОСказ].

в) Поскольку сложное предложение состоит из двух простых, то вполне вероятно, что каждое из них может иметь однородные члены в своём составе. Запятые ставятся и по правилу однородных членов, и по правилу сложносочинённого предложения. Например: Листья багряные, золотые падали тихо на землю, и ветер кружил их в воздухе и подбрасывал. Схема предложения : [Листья падали], и [ветер ОСказ и ОСказ ].

### 15.2.2 Особые условия постановки знаков в сложносочинённом предложении

В школьном курсе русского языка единственным условием, при котором между частями сложного предложения не ставится запятая, есть наличие **общего второстепенного члена**.

Самое сложное для учащихся — это понять, есть ли **общий второстепенный член предложения**, который даст право не ставить запятую между частями, или его нет. Общий — значит, относящийся одновременно и к первой части, и ко второй. **Если общий член есть — запятая между частями ССП не ставится**. Если он есть, то во второй части не может быть аналогичного второстепенного члена, он только один, стоит в самом начале предложения. Рассмотрим простые случаи:

**Пример 1:** Через год дочка пошла в школу и мама смогла выйти на работу.

Оба простых предложения в равной мере могут претендовать на обстоятельство времени «через год». Что случилось **через год**? Дочка пошла в школу. Мама смогла выйти на работу.

Перестановка общего члена в конец предложения меняет смысл: Дочка пошла в школу, и мама смогла выйти на работу через год. И теперь этот второстепенный член уже не общий, а относится лишь ко второму простому предложению. Поэтому для нас так важно во-первых, место общего члена, **только начало предложения**, а во вторых, общий смысл предложения.

**Пример 2:** К вечеру ветер утих и начало подмораживать. Что произошло **к вечеру**? Ветер утих. Начало подмораживать.

Теперь **более сложный пример 1:** На окраине города снег уже начал подтаивать, и здесь уже была вполне весенняя картина. В предложении два обстоятельства, у каждого простого — своё. Именно поэтому **запятая поставлена**. Общего второстепенного члена нет. Таким образом, наличие второго второстепенного члена такого же типа (места, времени, цели) во втором предложении даёт право поставить запятую.

**Пример 2:** К ночи температура у мамы поднялась ещё больше, и мы не спали всю ночь. Нет оснований относить обстоятельство «к ночи» ко второй части сложного предложения, поэтому **запятая ставится**.

Необходимо отметить, что бывают и другие случаи, при которых запятая не ставится между частями сложносочинённого предложения. К ним относится наличие общего вводного слова, общей придаточной части, а также двух предложений неопределённо-личных, безличных одинаковых по структуре, восклицательных. Но эти случаи не включались в задания ЕГЭ, и в пособиях они не представлены и в школьном курсе не изучаются.