

## Задание 21. Постановка знаков препинания в различных случаях

Задание № 21 ориентировано на проверку умения экзаменуемых выполнять пунктуационный анализ небольшого текста. В вариантах единого государственного экзамена для анализа будут предложены тексты, пунктуационный анализ которых предполагает поиск конструкций с запятой, двоеточием, тире. Количество верных ответов в задании ограничивается только количеством предложений в тексте. Для выполнения этого задания можно пользоваться материалами таблиц, приведённых ниже, а также материалами справочника сайта РЕШУ ЕГЭ к заданиям № 16–20.

### Тире между подлежащим и сказуемым

Тире ставится	Тире не ставится
1. Подлежащее и сказуемое выражены существительным или числительным в именительном падеже (с нулевой связкой). <i>Москва — столица нашей Родины. Дважды два — четыре.</i>	1. Подлежащее и сказуемое выражены существительным или числительным в именительном падеже, но: а) связка не нулевая ( <i>Брат был умный человек. Война есть безумие</i> ); б) при сказуемом есть сравнительный союз ( <i>как, будто, словно, точно, вроде как, всё равно что, что и др.</i> ) ( <i>Звёзды будто алмазы. Небо точно море</i> ); в) перед сказуемым стоит частица <b>не</b> ( <i>Бедность не порок</i> ); г) между подлежащим и сказуемым стоит вводное слово ( <i>Сергей, кажется, врач</i> ); иногда — наречие ( <i>Сергей теперь известный художник</i> ), союз ( <i>Сергей тоже врач</i> ), частица ( <i>Март только начало весны</i> ); д) перед сказуемым стоит относящееся к нему дополнение ( <i>Сашка мне друг</i> ); е) сказуемое предшествует подлежащему ( <i>Хороший человек Фёдор Кузьмич</i> ); ж) подлежащее и сказуемое образуют неразложимый фразеологический оборот ( <i>Два сапога пара</i> ).
2. Подлежащее и сказуемое выражены инфинитивами или один из них — инфинитив, а другой — существительное (числительное) в именительном падеже. <i>Курить — здоровью вредить. Мой долг — предупредить тебя об опасности.</i>	2. Подлежащее и сказуемое выражены инфинитивами или один из них — инфинитив, а другой — существительное (числительное) в именительном падеже, но порядок слов обратный (сказуемое стоит перед подлежащим) и пауза между подлежащим и сказуемым отсутствует ( <i>Какое счастье сына обнимать!</i> ). <b>Обратите внимание:</b> если пауза есть, то тире ставится и при обратном порядке слов (ср.: <i>Это большое искусство — ждть</i> ).
3. Сказуемое присоединяется к подлежащему с помощью слов <b>это, вот, это есть, значит</b> (в значении это есть), <b>это значит</b> (тире ставится перед этими словами). <i>Поймать ерша или окуня — это такое блаженство; понять — значит простить; безумство храбрых — вот мудрость жизни.</i>	3. Перед словами <b>это, значит</b> тире не ставится, если: а) <b>значит</b> является вводным словом (в значении следовательно): <i>Солнечные пятна исчезли; значит, солнце склонилось за полдень</i> б) <b>значит</b> является глаголом в значениях: 1. «означать (о словах, знаках, жестах)» ( <i>Кирджали на турецком языке значит витязь, удалец</i> ); 2. «свидетельствовать о чём-то» ( <i>Если я молчу, то это не значит, что я с тобой согласен</i> ); 3. «иметь значение, быть существенным» ( <i>Человек значит неизмеримо больше, чем принято думать</i> ); в) <b>это</b> является подлежащим, выраженным указательным местоимением: <i>Это (что?) моя дочь; Это (что?) интересно</i> .

### Тире в предложении с однородными членами при обобщающем слове

Правило	Пример
Обобщающее слово включает перечислительный ряд однородных членов, поэтому перед ним ставится тире	На лесной опушке, на полянке, на проталинках — всюду заметен весенний след.
Обобщающее слово стоит перед однородными и после обобщающего стоит двоеточие, а после однородных предложение продолжается, поэтому ставится тире	Всюду: на лесной опушке, на полянке, на проталинках — заметен весенний след
Однородные члены находятся в середине предложения, и возникает необходимость представить их как выражение попутного, уточняющего замечания, поэтому тире ставится с двух сторон	Всё, что могло приглушить звуки, — ковры, портьеры и мягкую мебель — Григ давно убрал из дома.

### Тире при приложении

**Приложение — определение, выраженное существительным.**

Правило	Пример
Если перед приложением можно подразумевать без изменения смысла речи союз « <b>а именно</b> »	Основная директива — повышение качества продукции — выполняется успешно.
Если приложение стоит на конце предложения и присоединяется как бы в порядке добавления к сказанному	Со мною был чугунный чайник — единственная отрада моя в путешествиях по Кавказу
Если приложений несколько, чтобы установить границу между приложениями и определяемым существительным	Лютейший бич небес, природы ужас — мор свирепствует в лесах
Если приложение относится к одному из однородных членов, чтобы не смешивать приложения с однородным членом	В комнате сидела бабушка, мой брат — пятилетний Петя, сестра Нина и я.
Если внутри приложения есть запяты	Мы, дедовский храня обычай, несём домой из гор добычу — оленя, сбитого стрелой

### Тире при несогласованных определениях

Правило	Примеры
Инфинитив в качестве определения отделяется от определяемого слова знаком тире, если определяемое имя уже имеет при себе определение. Инфинитивное определение в таком случае приобретает смысл дополнительного разъяснения (возможна вставка слов а именно)	Сбывалась старая вихровская мечта — <b>еще раз прикоснуться щекой к сухой, восточной груди.</b> Я наложу на всех одну обязанность — <b>творить.</b>

### Тире при согласованных и несогласованных определениях

Правило	Пример
---------	--------

Для обособления распространённых согласованных определений, стоящих в конце предложения, особенно при перечислении ставится тире	Это в одних витринах, а в других появились сотни дамских шляп, и с пёрышками, и без пёрышек, и с пряжками, и без них, сотни же туфель — чёрных, белых, жёлтых, кожаных...
Определения, расположенные внутри предложения, могут выделяться с двух сторон тире	Подглядывая в окошко, я вижу на своём дворе, как птицы всех мастей — чёрные, серебристо-шоколадные, белоснежные — слетаются к моим кормушкам.

## Тире при вставных конструкциях

Правило	Пример
При помощи тире выделяются вставные конструкции, дополняющие или поясняющие основное предложение, выражающие чувства автора и т. д. (часто в произведениях художественной литературы)	Тут — делать нечего — друзья поцеловались (Кр.); Но — чудное дело! — превратившись в англомана, Павел Петрович стал в то же время патриотом (Т.)

## Тире при прямой речи

Правило	Пример
Если прямая речь стоит перед словами автора, то после неё ставится запятая и тире	« <i>Это лошадь отца моего</i> », — сказала Бэла.
Если на месте разрыва прямой речи не должно было быть никакого знака или должна была стоять запятая, точка с запятой, двоеточие или тире, то слова автора с обеих сторон выделяются запятыми и тире	« <i>Я говорил вам</i> , — воскликнул Максим Максимыч, — <i>что нынче будет погода</i> ».

## Тире при диалоге

Правило	Пример
В начале реплик диалога ставится тире	— Пора выходить, — сказала мама. — Идём! — скомандовал отец.

## Тире в неполных предложениях

Неполнота предложения бывает связана с пропуском одного или не-скольких членов предложения. Различается неполнота эллиптическая (в самостоятельно употребляющихся предложениях с отсутствующим сказуемым) и контекстуальная (пропущенный член предложения восстанавливается из контекста).

Правило	Пример
В частях сложного предложения с параллельной структурой, а	<i>У него одна история неизбежно вызывает в памяти</i>

также в простом предложении с однородными повторяющимися членами предложения, где пропущенный член восстанавливается из первой части предложения В простом предложении с пропущенным сказуемым, указывающим на направление движения	<i>другую, а та — третью, третья — четвертую, и потому нет его рассказам конца (Пауст.)</i>
Если отсутствующий член предложения восстанавливается из предшествующих предложений	<i>В другой комнате воссоздана мастерская ремесленника-ювелира. В третьей — хижина пастуха, со всей пастушьей утварью. В четвертой — обыкновенная водяная мельница. В пятой — обстановка хижины, где пастухи делают сыр (Сол.)</i>
Тире ставится в предложениях, со-стоящих из двух компонентов со значением субъекта, объекта, обстоятельства (в разных сочетаниях) и построенных по схемам: «кто — кому», «кто — где», «что — кому», «что — куда», «что — как», «что — где», «что — за что» и др.	<i>Литературные премии — ветеранам; Учебники — детям.</i>
В самостоятельно употребляемых предложениях с отсутствующим сказуемым, не восстанавливаемым из контекста, может ставиться тире. Такие предложения расчленены паузой на два компонента — обстоятельственный и подлежащий	<i>Над площадью — низко повисшая пыль (Шол.) Однако при отсутствии паузы и логического ударения на обстоятельном члене предложения тире не ставится: Там на неведомых дорожках следы невиданных зверей (П.)</i>

## Тире интонационное

Тире, называемое интонационным, может отделять любую часть предложения.

Правило	Пример
В однотипно построенных частях сложного предложения без пропуска члена	<i>Деньги — исчезают, работа — остаётся.</i>
Интонационное тире между любыми членами предложения	<i>Лежали мёртвые — и лепетали ужасную, неведомую речь.</i>
Тире, которое ставится между членами предложения для выражения неожиданности или для обозначения логического ударения, также имеет интонационный характер	<i>Через несколько минут загремели цепи, двери открылись, и вошёл — Швабрин.</i>

## Тире соединительное

Правило	Пример
Между словами и цифрами для указания пространственных, временных или количественных пределов («от ... до»)	<i>Вехой была когда-то по большому водному пути Воронеж — Азов. Беспосадочный перелёт Москва — Хабаровск; Через эту станцию можно было выйти к большому пути Уральск — Лбищенск — Сахарная — Гурьев. Крестовые походы XI — XIII веков, репертуар театра на январь — март. Рукопись объёмом десять — двенадцать авторских листов (то же цифрами 10 — 12).</i>
Тире ставится между двумя или несколькими именами	<i>Физический закон Бойля — Мариотта.</i>

собственными, совокупностью которых называется какое-либо учение, научное учреждение	<i>Матч Карпов — Каспаров. Матч «Спартак» — «Торпедо»</i>
Тире ставится между отдельными словами для показа внутренней связи между ними	<i>Завершился конгресс Международного союза архитекторов, проходивший под девизом «Архитектура — человек — окружающая среда». Вчера — сегодня — завтра.</i>

## Тире при присоединительных конструкциях

Правило	Пример
Если следует присоединительная конструкция, то перед ней ставится тире	«Мой дом — моя крепость» — эта народная мудрость передаётся от поколения к поколению.

Правило	Пример
При интонационном подчеркивании придаточные изъяснительные, реже условные и уступительные, стоящие впереди главного предложения, могут отделяться от него не запятой, а тире.	<i>Буде спросит кто о чем — молчи... (А. Пушкин). Как он добрался сюда — уж этого никак не мог он понять (Н. Гоголь). Что она натура честная — это мне ясно... (И Тургенев). Пускай, как хотят, тиранят, пускай хоть кожу с живой снимут — я воли своей не отдам (М. Салтыков-Щедрин).</i>

## Постановка тире в бессоюзном сложном предложении

Правило	Пример
Если во второй части содержится указание на быструю смену событий (между обеими частями можно вставить союз <i>и</i> ).	<i>Иван Иванович подошел к воротам, загремел щеколдой — изнутри поднялся собачий лай (Н. Гоголь).</i>
Если во второй части выражается противопоставление по отношению к содержанию первой части (между частями можно вставить союз <i>но</i> или <i>а</i> ).	<i>Прошла неделя, месяц — он к себе домой не возвращался (А. Пушкин).</i>
Если вторая часть заключает в себе следствие или вывод из того, о чем говорится в первой части (между частями можно вставить слова <i>поэтому, тогда</i> ).	<i>Я умираю — мне не к чему лгать (И. Тургенев).</i>
Если в первой части указывается время совершения действия, о котором говорится во второй части (в начале первой части можно добавить союз <i>когда</i> ).	<i>Ехал сюда — рожь начинала желтеть. Теперь уезжаю обратно — эту рожь люди едят (М. Пришвин).</i>
Если первая часть обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части (в начале первой части можно добавить союз <i>если, когда</i> в значении «если»).	<i>Будет дождик — будут и грибки; будут грибки — будет и кузов (А. Пушкин).</i>
Если во второй части содержится сравнение с тем, о чем говорится в первой части (перед второй частью можно добавить союзы <i>словно, будто</i> ).	<i>Молвит слово — соловей поет (М. Лермонтов).</i>
Если вторая часть (нередко неполное предложение) имеет изъяснительное значение (перед ней можно вставить союз <i>что</i> ), причем в первой части не содержится интонационного предупреждения о последующем изложении какого-либо факта.	<i>Вчера на соседнем зимовье рассказывали — медведь человека задрал (А. Арбузов).</i>
Если вторая часть представляет собой присоединительное предложение и перед ним можно вставить слово <i>это</i> , которое может быть в самом предложении.	<i>На стене ни одного образа — дурной знак (М. Лермонтов).</i>

## Тире в сложноподчиненных предложениях